

AOSTA



La grande invasione

Festival della lettura

seconda edizione

*«La parola
è il più straordinario
degli effetti speciali»*
Domenico Starnone

DAL 30 MAGGIO AL 1° GIUGNO 2025

Ci vuole l'altro

Nessuno presta la giusta attenzione al numero due. Non solo rischia di essere spesso continuo paragone con il numero uno, ma continuamente lo declassiamo. Vi invito a prestare attenzione: le scarpe, per ovvie ragioni due, diventano “un paio”. Il due è il numero della coppia, eppure parliamo di “+1”, in quelle occasioni nelle quali il 2 – plasticamente – si impone come numero, guarda caso primo, divisibile per uno e per sé stesso.

Nonostante ciò, il due esiste e resiste. È il numero del ritorno e della conferma. Di ciò che funziona e ciò che si mantiene. Due è il numero del dialogo, un dialogo tra lettori/lettrici e autori/autrici, un dialogo tra generazioni, un dialogo tra chi abita lontano e chi abita qui; e tra chi abita qui (e ha qualcosa da raccontare) e una città che sa ascoltare ed essere palcoscenico di trasformazioni culturali. Perché Aosta ha saputo, ascoltando quelle voci, attivando quel dialogo, costruire ponti, tenere aperte porte, scuole, teatri.

Ed essere in due è l'inizio della città. Perché dove c'è qualcuno che parla, e qualcuno che ascolta, c'è già futuro.

Buona seconda invasione.

Samuele Tedesco

Assessore alla Cultura di Aosta



Credits

ideazione e programma

Marco Cassini
Gianmario Pilo

la piccola invasione

Marianna Doria
Ludovica Giovine

organizzazione

Federica Antonacci
Daniela Barone
Corrado Ferrarese
Daniela Pagliero
Romaine Pernettaz
Mariangela Pilo

ufficio stampa

Silvia Bianco
Roberta De Vitis
Marta Maimone
(laWhite)

social media e web

Silvia Lai
Marzia Rossi

grafica

Luisa Romussi

service

Plus – Andrea Sangiorgi

riprese video

Gabriele Giuso

stampa

Tipografia Duc

Un'altra invasione possibile

Siamo in un tempo in cui si alzano barriere e scudi e, insieme, si esonda senza pietà in terre straniere: un rigurgito di prepotenza, di desidero tossico di dominio e di prevaricazione.

In questi momenti della storia, sono due le strade possibili: cavalcare l'onda e vivere quell'ebrezza collettiva che passa attraverso i muscoli e li contrae, accumula energie e le fa scoppiare non importa dove e contro chi: si può godere, ma per poco e a un prezzo altissimo. In quel modo infatti, da un concentrato di ardore e di risolutezza promana ben presto un diffuso odore di morte intorno, che provoca un arresto grave all'illusorio, utopico viaggio verso l'uomo migliore possibile: pacifico, fraterno, solidale e creativo.

Oppure, ci si ostina controvento a seminare cenni di libertà e di riflessione che possano nutrire le coscienze, nonostante i continui strali d'immagini menzognere, lanciate in questo spazio siderale d'ipercomunicazione e di nauseante logorrea digitale in cui siamo – ahimè volontariamente – immersi.

L'unica invasione che amiamo è quella dei pensieri incerti, dubbirosi, fragili di cui è fatta la vita vera, accesi da file di parole su carta, solchi neri su una materia tangibile, odorosa e tagliente, frutto di circonvoluzioni della mente complesse come il mondo, ma anche di folgoranti idee nate dal nulla all'improvviso misteriosamente e, proprio per questo, piene di senso.

È in questo spazio immaginario – mobile come acqua di mare – che ci possiamo lasciar invadere senza paura, perché nessuno perde alcunché o si dissolve, anzi si colma di pienezza consolatoria e di vita autentica.

Vale la pena abbandonarsi all'incalzare d'onde di parole poetiche, insieme.

*Gianni Nuti
Sindaco di Aosta*



venerdì 30 maggio

ore 17 · La Cave (via de Tillier, 3)

Valdostani per sempre.

Quasi 50 sfumature di confine

presentazione/performance con **Giancarlo Telloli**

ore 20.30 · Teatro Plus

INAUGURAZIONE

della II edizione del festival della lettura

La grande invasione – Aosta

a seguire

ore 20.45 · Teatro Plus

Recensire la vita

Gianmario Pilo intervista **Gabriele Romagnoli**

ore 21.30 · Teatro Plus

Di madre in figlia

Paola Saluzzi intervista **Concita De Gregorio**

info

**L'ingresso agli eventi è libero
fino a esaurimento posti**

Per le prenotazioni degli incontri della **Piccola invasione** fare riferimento alla libreria del festival al numero 346.6286717

Il bookshop del festival sarà gestito da:

Cartolibreria Briviodue

Corso Lancieri d'Aosta · Aosta

Tel. 0165 239255 / 346 6286717

Libreria À la Page livres et cafè

Via Porta Pretoria, 14 · Aosta

Tel. 0165 548851

La piccola invasione

incontri e letture
per bambini e ragazzi

sabato 31 maggio

Hôtel des États



PROGRAMMA

ore 10-11

Verde come l'Italia P

Racconti in bilico tra catastrofe e salvezza
con **Gianumberto Accinelli**

dai 10 anni in su

ore 15-16

Aspettando... Antonino! P

reading interattivo

di **Umberto Poli e Manuela Celestino**

dai 5 anni in su

ore 16.30-17.20

Come dire nel modo giusto attraverso i libri

con **Giulia Chiono**

per genitori, educatori e insegnanti

ore 17.30-19

Teatro di natura P

Un fumetto per esplorare sé stessi e il mondo

a cura di **Matteo Braghin e Michelangelo Setola**

dagli 8 anni in su

sabato 31 maggio

Tutto il giorno · Erbavoglio (via Sant'Anselmo, 38)

Una giornata con le Edizioni Pedrini

ore 10.30 · **William Loiodice** presenta il saggio *L'Angelo custode: finzione o realtà*

ore 11.15 · **Antonio Albace** presenta il romanzo *La mucca di Napoleone*

ore 16.00 · **Debora Bocchiardo** presenta il romanzo *Invisibile*

ore 17.00 · **Ezio Emerico Gerbore** presenta il saggio *Donne e uomini nella tempesta: la stregoneria medievale*

ore 17.45 · **Laurent Sarteur** presenta il romanzo storico *Il tesoro di Calvino*
(vincitore del Premio Nazionale Immagini 2024)

ore 11.15-12 · Hôtel des États

Esordi: **Laura Marzi** presenta
Pietà di Antonio Galetta e
Lettere minuscole di Ilaria Grando

ore 12.15-13 · Hôtel des États

Oilà!

Giorgia Antonelli e **Laura Pezzino** presentano
Tutto il mondo è cosa mia: Rossana Rossanda e Lavorare e amare. Amare e lavorare: Tove Jansson

ore 15 · Salone Ducale

Macaco

Corrado Ferrarese intervista **Simone Torino**

ore 16 · Salone Ducale

Indovini, giornalisti e antropologi

Un'avventura attraverso le pagine di Tiziano Terzani
lezione di **Andrea Staid**

ore 17 · Salone Ducale

Un amore di contrabbando

Andrea Staid intervista **Nicola Muscas**

ore 18 · Salone Ducale

Il palio delle rane

Nicola Muscas intervista **Alessio Torino**

ore 19 · Salone Ducale

Visus. Storia del volto dall'antichità al selfie

Daniele Cassandro intervista **Riccardo Falcinelli**

ore 20 · Salone Ducale

Il colpo perfetto

Giorgia Antonelli intervista **Jessica Anthony**

domenica 1° giugno

ore 9.30-11 · Ad forum (via Monsignor de Sales, 11)

Le sorelle di Artemisia:

Eva Gonzalès e Properzia de' Rossi

Due artiste talentuose le cui storie meritano di essere conosciute

con **Federico Zojà Gregotti**;

modera **Fabiola Megna**

ore 10.15-11 · Salone Ducale

Rassegna stampa

con **Luca Misulin**

ore 11.15-12 · Salone Ducale

Esordi: Laura Marzi presenta

In trasparenza l'anima di Beatrice Sciarrillo

e *Gli straordinari di Edoardo Vitale*

ore 12.15-13 · Salone Ducale

La ragionevole speranza

Sergio Givone in dialogo con **Gianni Nuti**

ore 15 · Teatro Plus

Il tempo del bosco

Giuseppe Civati intervista **Mario Calabresi**

ore 16 · Salone Ducale

Donnaregina

Laura Marzi intervista **Teresa Ciabatti**

ore 17 · Salone Ducale

La figlia di lui

Cecilia Lazzarotto intervista **Chiara Marchelli**

ore 18 · Salone Ducale

Nakano: l'impero del keirin

spettacolo di **Marco Ballestracci**

con **Nicola Brugnolo** e **Edoardo Egano**

ore 19 · Salone Ducale

Pochi poveri: il mondo del troppo

e il paradosso di Massimo Troisi

Giuseppe Civati in dialogo con **Samuele Tedesco**



Ideato e realizzato da:

Liberi di scegliere ETS

Con il sostegno della



www.lagrandeinvasione.it

facebook.com/invasionefestival • twitter.com/grandeinvazion • instagram.com/grandeinvazion