

La grande invasione

Festival della lettura
Ivrea, 20-23 giugno 2013



Programma

organizzato da

Liberi
di scegliere

Me
minimum fax



con il patrocinio di



con il contributo di



si ringraziano



in collaborazione con

Un'invasione pacifica

La città di Ivrea vive la grande invasione di libri, lettori e soprattutto idee e lo fa con una seria leggerezza aprendo sale, piazze, cortili, locali pubblici al popolo invasore. Gli invasori potranno essere i più diversi per età, genere e gusti letterari ma accomunati dalla voglia di godere con i propri simili della bellezza, delle storie narrate e delle idee trasmesse.

Ivrea è particolarmente adatta a una simile invasione perché il Canavese è ricco di scrittori, perché la cultura umanistica nel secolo scorso ha profondamente segnato e plasmato le vicende industriali, perché la nostra terra è una terra di lettori, se è vero che la biblioteca e il collegato sistema bibliotecario vantano un numero di prestiti e consultazioni tra i più alti del Piemonte se rapportati alla popolazione residente, perché molte sono le librerie e le agenzie culturali.

L'Amministrazione comunale ha prontamente sostenuto questa invasione pacifica poiché crede che la cultura, anche in tempi di crisi economica, non rappresenti il superfluo ma sia anzi la linfa vitale per esercitare il proprio diritto di cittadinanza e perché crede che la cultura offra inoltre un'occasione di sviluppo economico per la città e il territorio.

Un grazie particolare va, oltre che a tutti gli organizzatori e sponsor, all'Associazione Liberi di scegliere che ha fortemente creduto in questo progetto ideandolo, programmandolo e portandolo a compimento.

Carlo Della Pepa, Sindaco di Ivrea

Circolo degli Amici • Officina Morenica
Tipografia Gianotti • La Tisaneria • Vino e Dintorni

La leggerezza del leggere

Nei mesi passati a immaginare La grande invasione abbiamo pensato alla parola *leggerezza* come alla so-stantivazione del verbo leggere.

Leggerezza è dunque per noi l'atto, anzi la sostanza stessa del leggere. Una leggerezza che non vuol dire né sbadataggine né mancanza di serietà: siamo molto seri e molto concentrati nel volerci divertire condividendo un testo, e il piacere della sua lettura.

Vogliamo vivere con voi, con noi, un incanto: la sensualità della parola – letta, ascoltata, analizzata, scelta, tradotta, interpretata, commentata, assaggiata, cantata.

Per quattro giorni ci divertiremo, con i libri, e grazie ai libri. Una casa editrice e una libreria si sono incontrate e hanno messo intorno a un tavolo, e intorno a un'idea, tante realtà: piccole e grandi, locali e nazionali, pubbliche e private; e tutte hanno aderito con entusiasmo alla creazione di questo festival, che di entusiasmo è fatto e si nutre. Nella nostra idea, è un'invasione (pacifica, s'intende) dei libri nella città, nella vita di ciascuno di noi, nel nostro tempo.

Sentiamo dire da sempre che si legge poco, troppo poco. Molti se ne lamentano (ed è giusto nutrire una viva preoccupazione per questo fenomeno) ma sembrano aspettare risposte, o soluzioni, dall'alto. A noi piace cercarle dal basso, tra la gente, fra i lettori giovani o meno giovani, nelle strade e nelle scuole, in rete e in libreria, al bar o all'enoteca, in viaggio e a casa. La grande invasione ha l'ambizione di essere una piccola significativa risposta, nei modi e con lo spirito che ci sono vicini.

Già da tempo parliamo di questa come «la prima edizione del festival», perché sappiamo che continuerà. Vorremmo che questa esperienza lasciasse un segno, e che fosse un segno.

Un segno che questa leggerezza pesa.

Marco Cassini e Gianmario Pilo

Giovedì 20 giugno

1 • ore 18.30-20.30 • Sala Santa Marta

Inaugurazione del festival

Alla presenza del Sindaco di Ivrea Carlo Della Pepa e di Michele Coppola, Assessore alla Cultura della Regione Piemonte

a seguire:

La città e la lettura

Uno storico dell'arte e uno scrittore si confrontano su cultura, cittadinanza e patrimonio artistico
Con Tomaso Montanari e Antonio Pascale

Ritratti di scrittori

Inaugurazione della mostra di Tommaso Pincio e brindisi per celebrare l'inizio della Grande invasione

2 • ore 20.30-21 • Spazio bianco

Spazio bianco con disegni

Inaugurazione della mostra di Alessandro Baronciani

3 • ore 21.30-22.30 • Cortile del Castello • **5 €**

Una cosa divertente che non farò mai più

Giuseppe Battiston legge David Foster Wallace

4 • ore 23.30-00.30 • Cortile del Castello

ParoleNote

Musica e letture: il programma di Radio Capital, dal vivo
Con Giancarlo Cattaneo, Mario De Santis, Valerio Millefoglie, Maurizio Rossato

I volontari

La grande invasione desidera ringraziare i volontari che ci aiuteranno durante i giorni del festival. I volontari sono stati selezionati tra gli studenti del Liceo Scientifico Gramsci e del Liceo Classico Botta di Ivrea, e tra i clienti abituali della Galleria del Libro.

Siamo inoltre felici di ospitare i Volontari della lettura, che animeranno strade, piazze, ritrovi del festival e della città con letture ad alta voce. Il Circolo volontari della lettura è un'iniziativa del Circolo dei lettori di Torino.

Venerdì 21 giugno

5 • ore 9-10 • Moma

Leggere i giornali – 1

Colazione con lettura delle pagine culturali

Con Alessandro Grazioli e Christian Raimo

6 • ore 10-11 • Sala Santa Marta

Leggere a fumetti – 1

Luca Raffaelli racconta Jacovitti e Andrea Pazienza

7 • ore 10-12 • Biblioteca • per genitori e insegnanti

Da piccolino caddi in una pagina

Laboratorio di scrittura impertinente per adulti

Con Antonio Ferrara



8 • ore 11-12 • Tecnologic@mente

Leggere in traduzione: Fitzgerald

Tommaso Pincio, traduttore del Grande Gatsby,

racconta Francis Scott Fitzgerald

9 • ore 12-13 • Sala Santa Marta

Leggere l'universo. Dal big bang all'uomo

Lastrofisico Amedeo Balbi e lo scrittore Antonio Pascale

narrano la storia dell'universo in sei immagini

10 • ore 15-16 • Tecnologic@mente • per genitori e insegnanti

Leggere la radio

L'uso di radio e web per una scuola meticcica,

contro discriminazione e intolleranza

Con Emiliano Sbaraglia (UndeRadio)



11 • ore 15-16.30 • Sala Santa Marta

Leggere la rete

Come i blog letterari raccontano i libri sul web

Con Camilla Panichi (404: File not Found), Jacopo

Cirillo (Finzioni), Noemi Cuffia (Tazzina-di-caffè),

Valentina Aversano (minima&moralia), Federico Novaro

12 • ore 16-18 • Biblioteca • bambini dai 10 anni

Mangiarsi bevimi scrivimi

Laboratorio di scrittura per emozioni

Con Antonio Ferrara



13 • ore 16.30-18 • Cortile del Castello

Leggere la musica

La musica spiegata da chi la compone, la suona, la pubblica, la produce

Con Chiara Baffa, Maurizio Blatto, Brunori sas, Dente, Roberto Trinci, Matteo Zanobini

14 • ore 17-18 • Tecnologic@mente • per genitori e insegnanti

Leggere è un diritto di tutti

Innovare il libro per un accesso condiviso al piacere della lettura

Con Sante Bandirali ed Enza Crivelli (uovonero)



15 • ore 18-19 • Vino e Dintorni

Leggere l'amore – 1: «Malafemmena» di Totò

Diego De Silva racconta la vita in tre canzoni d'amore

16 • ore 18-19 • Santa Croce • bambini di tutte le età

Le parole e le figure

Ascoltare e guardare gli albi illustrati senza tempo. Letture ad alta voce

Con Simonetta Valenti



17 • ore 19-20.30 • Cortile del Castello

La mia Olivetti

Mezzo secolo di giornalismo tra buoni e cattivi pensieri:

Gianni Mura in conversazione con Fabio Stassi

18 • ore 21-22.30 • Cortile del Castello • 5 €

Il tempo è un bastardo

Licia Maglietta legge brani dal romanzo

di Jennifer Egan vincitore del Premio Pulitzer

Musiche dal vivo di Jacopo Ferrazza

19 • ore 22.30-1.00 • Piazza Ottinetti

Cosa volete sentire

La grande invasione dei cantautori italiani

Concerto gratuito di Brunori sas, Nicolò Carnesi, Cosmo, Dente, Dimartino, L'Orso

20 • ore 00.30-1.30 • Gusteria

Io e te nel '99

Giuseppe Battiston legge brani inediti dal prossimo romanzo di Andrea Cisi

Sabato 22 giugno

21 • ore 9-10 • Moma

Leggere i giornali – 2

Colazione con lettura delle pagine culturali

Con Alessandro Grazioli e Gianni Mura

22 • ore 10-11 • Sala Santa Marta

Leggere a fumetti – 2

Luca Raffaelli racconta Dylan Dog e Maus

23 • ore 10-11 • Tecnologic@mente • bambini dagli 8 anni

La meravigliosa macchina in dieci mosse

Laboratorio di lettura, teatro e immaginazione per fabbricare un automa

Con Guido Quarzo



24 • ore 10-12 • Biblioteca • bambini dai 5 ai 12 anni

Doppia personalità

Introduzione all'espressività delle forme: laboratorio di illustrazione

Con Miguel Tanco



25 • ore 11-12 • Tecnologic@mente

Leggere in traduzione: Wallace

Martina Testa, traduttrice della Ragazza dai capelli strani, racconta David Foster Wallace

26 • ore 12-13 • Sala Santa Marta

Leggere i personaggi

Tre autori parlano del loro rapporto con i personaggi dei romanzi che hanno scritto e letto

Con Paolo Cognetti, Fabio Stassi, Alessio Torino
Modera Jacopo Cirillo

27 • ore 15-16.30 • Sala Santa Marta

Leggere il Novecento

Resistenza, Anni di piombo, berlusconismo: tre modi di narrare il nostro secolo breve

Con Gregorio Magini e Vanni Santoni (sic),
Carlo D'Amicis, Giorgio Vasta

28 • ore 15-17 • Biblioteca • bambini dai 5 ai 12 anni

Doppia personalità

Introduzione all'espressività delle forme: laboratorio di illustrazione

Con Miguel Tanco



29 • ore 16.30-18 • Sala Santa Marta

Leggere per mestiere. La casa editrice come comunità

Con Beniamino De' Liguori (Edizioni di Comunità),
Ernesto Ferrero (direttore del Salone del Libro di Torino),
Giuseppe Laterza, Antonio Sellerio
Modera Gian Carlo Ferretti

30 • ore 17-18 • L'Albero della Speranza • bambini dai 3 ai 6 anni

ReBook! – A scatola chiusa

Laboratorio di creatività per il riuso della carta

Con Alice Visin



31 • ore 18-19 • Vino e Dintorni

Leggere l'amore – 2: «Parole parole» di Mina

Diego De Silva racconta la vita in tre canzoni d'amore

32 • ore 19-20.30 • Cortile del Castello

Ex cattedra

La grande invasione festeggia Domenico Starnone e i suoi venticinque anni di carriera

Domenico Starnone in conversazione con Nicola Lagioia

33 • ore 21-22.15 • Teatro Giacosa • 5 €

Antibiografia di una nazione

Lezione-spettacolo di Fabrizio Gifuni su testi di Carlo Emilio Gadda

34 • ore 23 • Circolo degli Amici • 10 € book & drink

Invasion book party

*Reading con musica: Andrea Cisi & i 2 Lorenzi
Dj set: Marco Foresta + Marina Pierrì*

Segui e racconta La grande invasione su Twitter con **#invasione**

Racconta cos'è per te la lettura con **#leggereè**

I dieci tweet più ritwittati saranno premiati con un libro minimum fax.

35 • ore 9-10 • Moma

Leggere i giornali – 3

Colazione con lettura delle pagine culturali
Con Alessandro Grazioli e Nicola Lagioia

36 • ore 10-11 • Sala Santa Marta

Leggere a fumetti – 3

Luca Raffaelli racconta Zerocalcare e Gipi

37 • ore 10-11 • Tisaneria • **bambini dai 7 agli 11 anni**

E tu, che lettore sei?

Letture e giochi a colazione

Con Lucia Panzieri e Silvia Trabalza



38 • ore 11-12 • L'Albero della Speranza • **bambini dai 6 agli 8 anni**

ReBook! – RiStampa

Laboratorio di creatività per il riuso della carta

Con Alice Visin



39 • ore 11-12 • Tecnologia@mente

Leggere in traduzione: Bolaño

Ilide Carmignani, traduttrice di 2666, racconta Roberto Bolaño

40 • ore 13.15-14.30 • Villa Girelli • **8 €**

Direction home. Viaggio nell'Italia di Adriano Olivetti

Spettacolo con parole di Olivetti e canzoni di Dylan

Di e con Le Voci del Tempo

8 €: spettacolo, spuntino, servizio navetta (ore 12.30 dalla stazione)

41 • ore 14.30-16 • Sala Santa Marta

Leggere il presente

Realtà e finzione nelle parole di un attore e due scrittori

Con Giuseppe Genna, Fabrizio Gifuni, Christian Raimo

42 • ore 16-17 • Vino e Dintorni

Leggere l'amore – 3: «Rumore» di Raffaella Carrà

Diego De Silva racconta la vita in tre canzoni d'amore

43 • ore 17-18 • Cortile del Castello • **5 €**

Sofia si veste sempre di nero

Isabella Ragonese legge dal romanzo di Paolo Cognetti

Musiche dal vivo di Cosmo

44 • ore 18 • Piazza Ottinetti

Chiusura del festival

giovedì 20 • ore 21-22 • A partir da qui

Il libraio suona sempre due volte

Letture e consigli di Davide Ferraris e Davide Ruffinengo
(libreria Therese/Profumi per la mente, Torino)

venerdì 21 • ore 16-17 • Officina Morenica

Il sagrestano è ateo. Letture in formato A4

Di e con Eugenio Pacchioli

venerdì 21 • ore 17-18 • Santa Croce

Leggere la storia locale

Dall'esercito romano ai Savoia: la storia di Torino
attraverso i disegni di Francesco Corni

sabato 22 • ore 16-17 • Officina Morenica

Letture musicali

Disegni e letture di Francesco Campanoni
con musica dal vivo di Fabrizio Fogagnolo

sabato 22 • ore 17-19 • Santa Croce

Leggere in prospettiva

Laboratorio di Francesco Corni

domenica 23 • ore 16-17 • Officina Morenica

Letture in libertà

Con i volontari del Circolo dei lettori di Torino

Le mostre della Grande invasione

Tommaso Pincio, *Ritratti di scrittori*

Sala Santa Marta

Alessandro Baronciani, *Spazio bianco con disegni*

Spazio bianco

Mostre off:

Francesco Campanoni, *Incisioni in libreria*

Officina Morenica

Francesco Corni, *Disegni prospettivi e spaccati*

Santa Croce

Eugenio Pacchioli, *Le locandine in locanda*

Gusteria



A Cortile del Castello
piazza del Castello
eventi **3, 4, 13, 17, 18, 32, 43**

B Sala Santa Marta
piazza Santa Marta
eventi **1, 6, 9, 11, 22, 26, 27, 29, 36, 41**

C Teatro Giacosa
piazza Teatro, 1
evento **33**

D Piazza Ottinetti
eventi **19, 44**

E Biblioteca
piazza Ottinetti, 30
eventi **7, 12, 24, 28**

F Centro culturale La Serra
corso Botta, 30
solo in caso di pioggia:
evento **19**

G Moma Bar
via dei Patriotti, 19
eventi **5, 21, 35**

H Spazio bianco
via dei Patriotti, 17
evento **2**

I Museo Tecnologico@mente
p.za San Francesco d'Assisi
eventi **8, 10, 14, 23, 25, 39**

L Santa Croce
via Arduino
evento **16**, eventi **off**

M La Gusteria
via Quattro Martiri, 9/11
evento **20**

N L'Albero della Speranza
via Arduino, 41
eventi **30, 38**

O Officina Morenica
via Arduino, 89
eventi **off**

P Vino e Dintorni
via Arduino, 126
eventi **15, 31, 42**

Q Tisaneria
via Quattro Martiri, 33
evento **37**

Fuori mappa:

R Circolo degli Amici
via Ribes, 2
Colleretto Giacosa
evento **34**

S Villa Girelli
Strada Privata Bidasio
evento **40**

T A partir da qui
via Cascinette, 7
eventi **off**

Info e biglietti

Grazie al sostegno di partner e istituzioni, gli eventi del festival sono gratuiti. Fanno eccezione soltanto sei appuntamenti: i reading teatrali (eventi 3, 18, 33, 43) costano soli 5 €; l'evento 40 costa 8 € (inclusi spuntino e trasporto in navetta); l'evento 34 costa 10 € (inclusi un drink e un libro).

L'ingresso agli eventi a pagamento è riservato ai soli possessori di biglietto.

L'ingresso agli eventi gratuiti è libero fino a esaurimento posti, con priorità per i possessori di biglietto (prenotare il biglietto quindi non è obbligatorio ma è garanzia di accesso).

Chi è senza biglietto potrà accedere solo una volta verificata la disponibilità di posti liberi.

Acquisto e prenotazioni

Per prenotare e acquistare biglietti (gratuiti e a pagamento): Galleria del Libro, via Palestro, 70, Ivrea • tel. **0125.641212**; online, sul sito www.lagrandeinvasione.it; al **342.0455676**; all'ingresso degli eventi a pagamento.

La piccola invasione

I laboratori per bambini sono gratuiti e possono essere prenotati al numero di telefono **342.0452579**.

Accrediti

È prevista la possibilità di ottenere accrediti stampa, che permettono l'accesso a tutti gli eventi. Per informazioni e richieste di accredito: ufficiostampa@lagrandeinvasione.it

Non piove, ma se piove...

In caso di pioggia, gli eventi all'aperto si sposteranno al chiuso: gli eventi 3, 4, 18, 43 si sposteranno al Teatro Civico Giacosa; gli eventi 13, 17, 32 si sposteranno alla Sala Santa Marta; l'evento 19 si sposterà al Centro Culturale La Serra.

Credits

Programma

Marco Cassini
Alessandro Grazioli
Gianmario Pilo

La piccola invasione

Lucia Panzieri

Mostre

Carlo Ardissono
Sarah Tapper Merlo

The great presenter

Fabio Giudice
aka Capitan Freedom

Ufficio stampa

Alessandro Grazioli

Social network

Valentina Aversano

Segreteria organizzativa

Maria Claudia Bellisario
Francesca Mancini

Amministrazione

Lotto 49

Accommodation

Brunella Bovo

Website

Andrea D'Ippolito

Grafica

Luisa Romussi
Enrica Speciale

Stampa

Tipografia Gianotti

Service musica

Sergio Cauda
MusicStorePitetti

Service video

Salt & Lemon

Service audio

Radio Abawalla

Fotografie

Luisa Romussi

Ospitalità castello

Cooperativa Rossettorri

Il **Museo Tecnologico@mente** ospita sala stampa, segreteria organizzativa e accoglienza agli ospiti.

Tecnologic@mente narra una parte della storia industriale del nostro Paese, dando risalto alle produzioni e alla cultura della Olivetti. **Nei giorni del festival saranno intensificate le visite guidate alla mostra permanente**, con i tesori della tecnologia che hanno permesso a Ivrea di raggiungere la leadership mondiale nel settore della meccanica e dell'elettronica.

piazza S. Francesco d'Assisi, 4 • tel. 0125.1961160
info@museotecnologicamente.it

Contatti

info@lagrandeinvasione.it
ufficiostampa@lagrandeinvasione.it

Info e biglietti

342.0455676

facebook.com/invasionefestival
twitter.com/grandeinvasione
instagram.com/grandeinvasione

www.lagrandeinvasione.it

Liberi
di scegliere

M
minimum fax

